

BRAVI e ICAB realizam masterclass "Modelos de Negócios e Arquitetura Financeira de Projetos Audiovisuais"

A masterclass acontecerá no dia 09 de agosto em São Paulo e no dia 15 de agosto no Rio de Janeiro



O Instituto de Conteúdos Audiovisuais Brasileiros (ICAB), em parceria com Brasil Audiovisual Independente (BRAVI), promove a masterclass “Modelos de Negócios e Arquiteturas Financeira de Projetos Audiovisuais”, com o produtor executivo, Adrien Muselet.

Estão abertas as inscrições para a masterclass Modelos de Negócios e Arquitetura Financeira de Projetos Audiovisuais com Adrien Muselet, Mestre em Administração pela HEC-Paris.

A Masterclass será realizada no Rio de Janeiro no dia 9 de agosto e em São Paulo no dia 15 de agosto, das 14h às 18h. O valor da inscrição é de R\$ 50,00 para associados BRAVI e R\$ 150,00 para os não associados. As inscrições podem ser feitas por esse [link](#):

Com carga horária de 4 horas, o conteúdo da masterclass será focado nos principais aspectos negociais e financeiros da obra audiovisual, abordando temas como a estratégia de viabilização, comercialização e cessão de direitos de obras, negociação e contratos com canais de TV e distribuidores, negociações de VODs e holdback além das particularidades dos contratos com FSA, Netflix e canais como o Telecine.

Local:

BRAVI Rio de Janeiro (Rua da Glória, 344 – sala 703)

BRAVI São Paulo (Al. Jaú, 684 – conjunto 21)

Sobre o palestrante:

Mestre em Administração pela HEC-Paris, Adrien foi diretor financeiro na Glaz Entretenimento de 2015 a 2017. Foi Diretor Executivo de Cinema na Conspiração Filmes entre 2014 e 2015, e foi produtor executivo de “Vai que cola – O filme” (2015). Foi Diretor comercial da RioFilme de 2009 a 2014, coordenando R\$150mi de investimentos no setor audiovisual. Começou a carreira como Analista de Investimentos na Investimage, atuando na gestão de Funcines de 2004 a 2009.

icabrasil.org